**ANEXO 2 – INFORMACIÓN DE LA CREACIÓN INTELECTUAL**

Popayán, \_\_[fecha]\_\_\_

Señores

**OFICINA DE INVESTIGACIONES**

Vicerrectoría Académica y de Investigaciones

Colegio Mayor del Cauca Institución Universitaria

Popayán, Cauca

1. **TIPO DE POSTULACIÓN**

[Favor indicar el tipo de postulación que realiza]

|  |  |
| --- | --- |
| **DERECHOS DE AUTOR** |  |
| **MARCAS** |  |
| **DISEÑO INDUSTRIAL** |  |
| **PATENTES** |  |

1. **INFORMACIÓN GENERAL**

|  |  |
| --- | --- |
| Facultad / Dependencia | [De donde se deriva el / los resultados] |
| Programa | [Cuando aplique] |
| Grupo de investigación |  |
| Resultado producto de | Investigación \_\_\_\_\_ Desarrollo tecnológico \_\_\_\_\_ Innovación \_\_\_\_ Relacionamiento con el entorno \_\_\_\_Creación artística y cultural \_\_\_\_\_ Otro \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| Proyecto | SI \_\_\_\_\_ NO \_\_\_\_\_\_ [Si la creación intelectual objeto de la consulta se deriva de un proyecto, indicar cuál] |
| Convenio  | SI \_\_\_\_\_ NO \_\_\_\_\_\_ [Si la creación intelectual objeto de la consulta se deriva de un Convenio, indicar el número y objeto] |
| Trabajo de grado | El resultado es un trabajo de grado de un estudianteSI \_\_\_\_\_ NO \_\_\_\_\_\_ |

1. **INFORMACIÓN DE LOS CREADORES**

[Indicar las personas que han intervenido en la creación intelectual]

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Nombre** | **Cargo1** | **Programa/Dependencia** | **Correo** | **Rol2** |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

1 Indicar el cargo como: docente contratista, de planta, ocasional, administrativo. Si es estudiante indicar si es de pregrado o posgrado.

2 Indicar participación como: investigador, coordinador, apoyo técnico, auxiliar, entre otros.

1. **TIPO DE CREACIÓN SEGÚN SU FORMA DE DESARROLLO**
2. Individual \_\_\_\_\_\_\_ [Realizada por una persona]
3. Colectiva \_\_\_\_\_\_\_\_ [Realizada por un grupo bajo la orientación de una persona natural o jurídica bajo su cuenta y riesgo, la cual publica bajo su nombre]
4. Colaboración \_\_\_\_\_\_ [Realizada por un grupo de personas]
5. Por Encargo \_\_\_\_\_\_ [Aquella producción que se encarga en virtud de un contrato]
6. Derivada \_\_\_\_\_\_\_ [adaptación, transformación o producción derivada de una obra original preexistente. Ejm: traducciones, cambio de formato de libro a audiovisual, arreglos musicales, etc]
7. **INFORMACIÓN DE LA CREACIÓN INTELECTUAL**

|  |  |
| --- | --- |
| Nombre de la creación intelectual |  |
| Objeto o descripción breve de la creación intelectual  |  |
| Año de la creación intelectual |  |
| Titular de derechos patrimoniales | [Indicar la entidad o empresas titulares de los derechos sobre la creación intelectual] |

[Favor diligenciar los espacios según la modalidad de participación y eliminar los que no correspondan]

**V.I. DERECHOS DE AUTOR**

|  |  |
| --- | --- |
| Tipo de obra | Obra literaria/científica \_\_\_Obra artística \_\_\_Obra audiovisual \_\_\_\_\_\_\_Obra musical \_\_ Letra \_\_\_ Composición musical \_\_Software \_\_Otro \_\_ |
| Ámbito de la obra | Interés general \_\_Didáctica \_\_Científico \_\_Técnico \_\_ |
| Estado de la obra | Inédita \_\_Publicada \_\_Si la obra fue publicada por una Editorial o Productora indicar cual \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

**V.II. MARCAS**

|  |  |
| --- | --- |
| Tipo de marca | Nominativa (solo nombre) ­­­\_\_Figurativa (solo logo) \_\_Mixta (nombre y logo) \_\_\_Otra \_\_\_ |
| Denominación de la marca |  |
| Etiqueta o logo  | [Adjuntar la etiqueta o logo de la marca] |
| Productos/servicios que identifica |  |
| Los productos/servicios se comercializan o están en el mercado  | Si \_\_No \_\_ |
| Ha realizado búsqueda de antecedentes marcarios | Si \_\_No \_\_ |
| Conoce marcas con nombres similares | Si\_\_No\_\_ |

**V.III. DISEÑOS INDUSTRIALES**

|  |  |
| --- | --- |
| Tipo de diseño | Bidimensional \_\_\_Tridimensional \_\_\_ |
| Producto al que aplica el diseño |  |
| Imagen del Diseño | [Favor adjuntar la imagen del diseño] |
| Ha realizado divulgaciones previas del diseño | Si \_\_No \_\_En caso de ser afirmativa la respuesta:En que año se publicó \_\_Por qué medio \_\_\_ |
| Ha realizado búsquedas en bases de datos de diseño nacionales o internacionales. | Si \_\_\_No \_\_\_En caso de ser afirmativa la respuesta:Indique la base de datos \_\_\_\_\_Qué resultados se encontraron \_\_\_\_\_\_\_\_ |
| Ha realizado búsquedas en internet sobre su diseño | Si \_\_\_No \_\_\_En caso de ser afirmativa la respuesta:Indique la página web \_\_\_\_\_Qué resultados se encontraron \_\_\_\_\_\_\_\_ |

**V.IV. PATENTES**

|  |  |
| --- | --- |
| Definición del problema que resuelve la invención |  |
| Definición de la solución que resuelve el problema técnico |  |
| Definición de las características diferenciadoras o factor diferenciador |  |
| Figuras de la invención | [Adjuntar figuras de la invención] |
| Clase de invención | Producto Nuevo \_\_\_Proceso Nuevo \_\_\_Mejora de producto \_\_\_Mejora de proceso \_\_\_Producto y proceso nuevo \_\_\_Mejora de un producto y proceso \_\_\_ |
| Ha realizado divulgaciones previas de la invención | Si \_\_No \_\_En caso de ser afirmativa la respuesta:En que año se publicó \_\_Por qué medio \_\_\_ |
| Divulgaciones previas realizadas de la creación intelectual | Eventos académicos \_\_\_Artículos científicos \_\_\_Otras Publicaciones \_\_\_Comercialización \_\_\_Otros \_\_\_ |
| Sector tecnológico |  |
| Búsquedas de antecedentes | Indique qué tipo de búsquedas ha realizado:Estado del arte \_\_\_\_\_\_\_Estado de la técnica \_\_\_\_\_\_Búsqueda de mercado \_\_\_\_Búsquedas genéricas en internet \_\_\_\_\_Ninguna \_\_\_\_\_Otras \_\_\_\_\_ |

Atentamente,

(EL) LOS POSTULANTES:

[Firma de todos los creadores y entidad/empresas que participaron en la creación intelectual si aplica]

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Nombre

C.C.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Nombre

C.C.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Nombre

C.C.