**Título de la experiencia o proyecto** (máximo 15 palabras)

*Autor(a)[[1]](#footnote-1); Autor(a)[[2]](#footnote-2)*

**Resumen**

Máximo 250 palabras. Descripción resumida del proyecto. Sin citas y/o abreviaciones. Justificado.

**Cuerpo del texto**

El texto presentado al *“XVI Simposio Internacional de Diseño, Comunicación y Cultura”* debe contener mínimo 2000 palabras y máximo 5000 palabras. Debe estar redactado en formato Word, letra Times New Román tamaño 12, interlineado 1.5, justificado y margen normal. Siguiendo esta plantilla estandarizada.

El cuerpo del resumen debe dar cuenta de:

* Introducción (contexto, problema, propósito)
* Metodología
* Resultados e impacto
* Conclusiones
* Referencias

**Nota:** Las imágenes incluidas en el texto deben estar debidamente referenciadas. Al momento del envío se deben incluir los archivos originales en formato jpg en una resolución mínima de 300 dpi.

**Referencias**

Las referencias deben realizarse según la última versión del formato APA, letra Times New Román tamaño 12, interlineado 1.0, justificado.

**CARTA DE AUTORIZACIÓN PARA REPRODUCCIÓN Y DIFUSIÓN PÚBLICA DEL TRABAJO O PRODUCTOS DERIVADOS**

(diligenciar datos solicitados y entregar firmada; firma digital es recibida)

Cali, **DD/MM/2025**

**Señores**

FUNDACIÓN ACADEMIA DE DIBUJO PROFESIONAL

CALI, VALLE DEL CAUCA

**Asunto:** Autorización para reproducción y difusión pública de conferencias, ponencias, talleres, muestras visuales y uso de la imagen.

Yo, **[Ingresar nombre completo]** identificado con cédula de ciudadanía, pasaporte o cédula de extranjería número **[Ingresar número de cedula]**, en representación propia y declarándome autor(a) y propietario del trabajo: **[Ingresar título de conferencia]** y los productos derivados que se presentarán en el marco del **XVI Simposio Internacional de Diseño, Comunicación y Cultura “Formación, productividad e impacto en escenarios de cooperación”** autorizo a la FUNDACIÓN ACADEMIA DE DIBUJO PROFESIONAL (Cali, Colombia) a reproducir y difundir públicamente el trabajo en relación y los productos que de este se deriven y presenten, sin limitación de tiempo, ni de territorio, a título gratuito, con total reconocimiento de mis derechos morales de autor, en lo relativo al uso de mis obras.

Esta autorización no implica en lo correspondiente, la cesión o transferencia de derechos patrimoniales que como autor poseo sobre las mismas.

Para constancia,

Firma

**Nombre Completo**

CC; TI; CE; PASAPORTE

Ciudad

1. Filiación institucional, formación académica, correo electrónico. [↑](#footnote-ref-1)
2. Filiación institucional, formación académica, correo electrónico. [↑](#footnote-ref-2)